



LIBERAR A IMAGINAÇÃO ACABA DE GANHAR UM NOVO COLORIDO.

TURMA DA MÔNICA PARA COLORIR. SEUS PERSONAGENS FAVORITOS , EM DESENHOS DIVERTIDOS, PARA ARTISTAS DE TODAS AS IDADES.

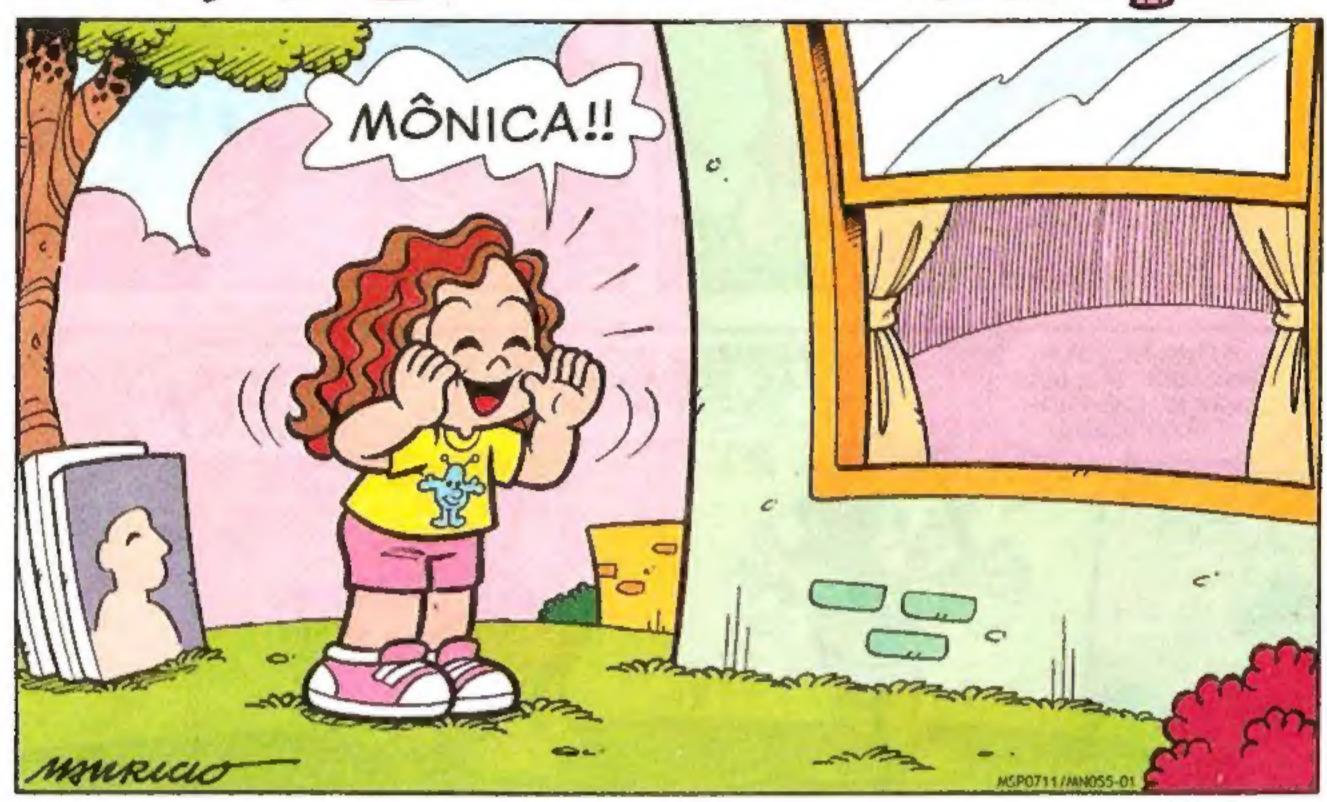


TODO MÊS NAS BANCAS.





ARTE NA PREMIRA



































SOU APENAS UM ALTISTA TENTANDO MOSTLAR SEU TLABALHO!









PRA QUE TA'
FAZENDO
DESENHOS
MEUS?



LETLATAR OS HOLOLES DO MUNDO CONTEMPO-LÂNEO!























































































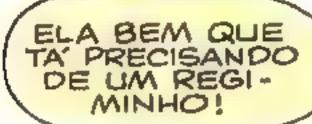


QUEM SABE, LOGO VOCÊ ORGA-NIZA OUTRA!

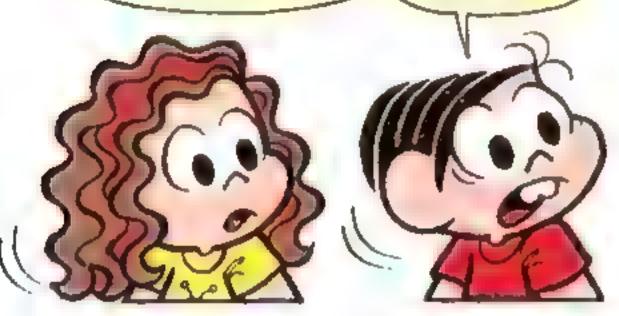








AQUELES PENTES? MEU PAI!



























DO YOU WANT TO DISCOVER A NEW WORLD?

DESCUBRIR UN NUEVO MUNDO?



VOCÉ QUER DESCOBRIR UM NOVO MUNDO?



monica's gang

• in english • en Inglés • em inglês



PANINI



en español • in spanish
 em espanhol

www.monica.com.br









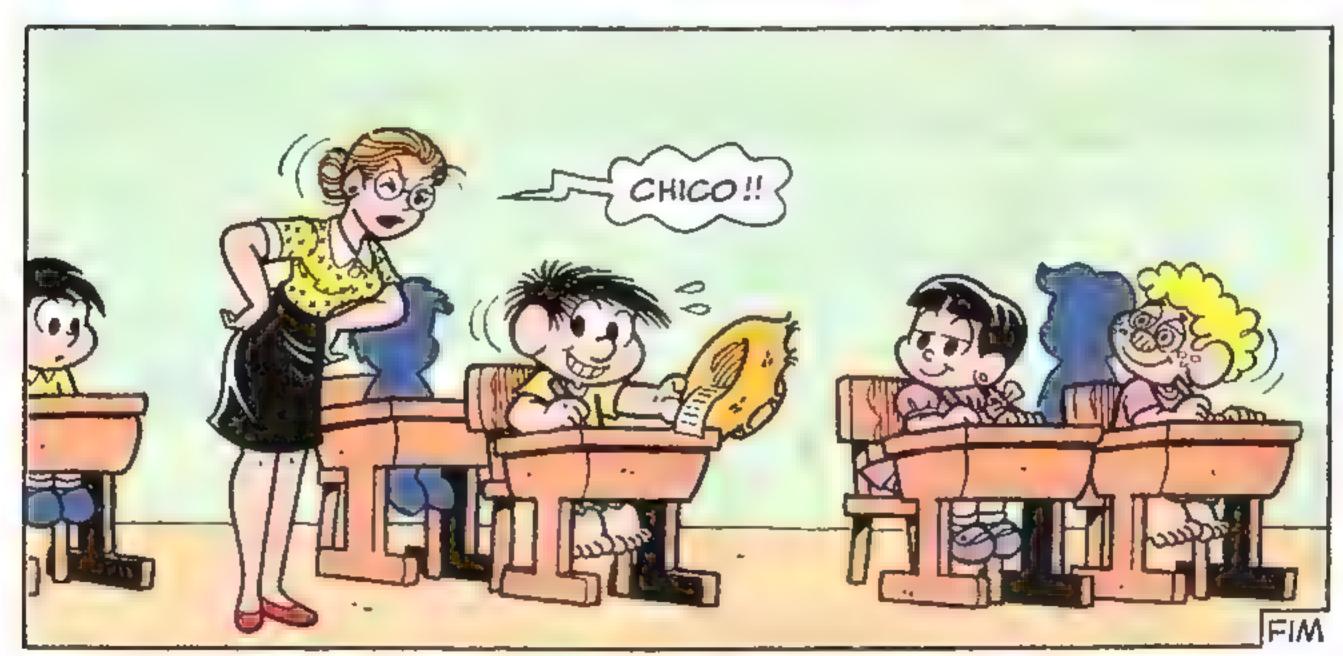


































Academia Paulista Lemas No dia 12 de maio, numa festa emocionante, Mauricio de Sousa tomou posse oficialmente

da cadeira nº 24 da Academia Paulista de Letras. A cerimónia teve discursos enaltecendo o trabalho do par da

Turma da Mónica não apenas nos quadr nhos, mas tambem nos livros, apresentação de um coral infantil vestido como os principais personagens do Mauricio e, claro, a participação de Mônica, Ceboilnha, Cascão, Magali e Chico Bento, para alegria das crianças de todas as idades ali presentes.

O presidente da Academia, Antonio Penteado Mendonça, ressaltou que Mauricio teve uma das mais expressivas votações da história da APL dos 39 académicos, 38 votaram a favor e um se absteve

Como foi dito no discurso de abertura do evento, a posse na Academia Paulista de Letras só reafirma algo que, para os leitores da Turminha, ja era realidade fazia um tempão Mauricio, você é imortal!







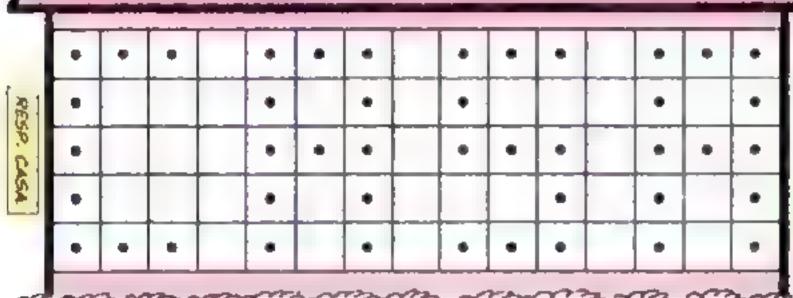


SE VOCÊ COLOCAR AS LETRAS COM NÚMEROS MÚLTIPLOS DE 4 EM ORDEM CRESCENTE, VAI DESCOBRIR QUAIS FORAM AS PRIMEIRAS MORADIAS DO HOMEM!



12 3 4 28 24 N T C A N 16 8 14 32 20 R

PINTANDO OS QUADRINHOS MARCADOS COM PONTO, VOCÉ VAI FORMAR O NOME DADO AO LOCAL ONDE AS PESSOAS MORAM!

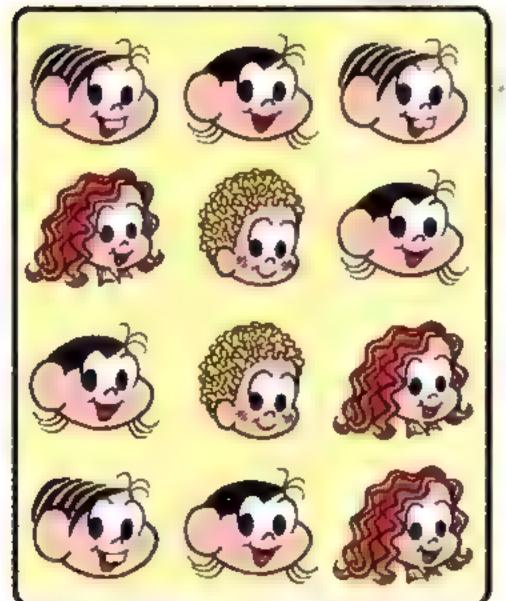




MIURICIO

QUAL DAS MENINAS APARECE MAIS VEZES NO QUADRO ABAIXO?

PAS 6831-C





QUE TAL RESPONDER O
JOGO E DESCOBRIR,
NAS CASAS EM
DESTAQUE, O NOME
DADO AO AMONTOADO
DE BARRACOS
CONSTRUÍDOS COM
RESTOS DE MATERIAIS?

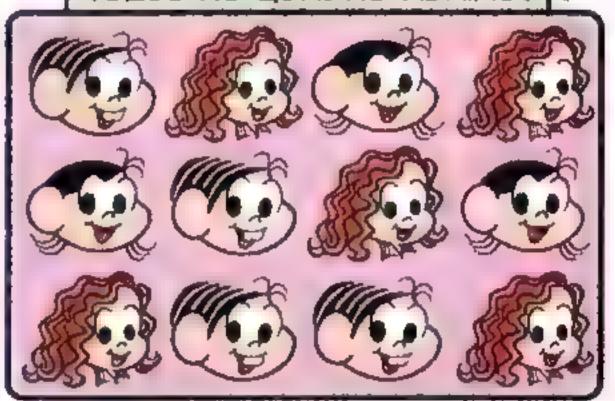
A) FARINHA DE MANDIOCA TORRADA, COM GORDURA E AS VEZES OVOS, ETC.			
B) REMÉDIO MUITO USADO PARA O COMBATE DA TOSSE.			
C) HABITAR, OCUPAR.			
D) SONO DE POUCA DURAÇÃO.			
E) ELA É A COMILONA DA TURMA.			
F) ELA É A DESENHISTA DA TURMA.			

EI WYCYTI'E) WYGMY CYCYG EWOESINONE EYKETY BESE'Y EYBOLY'B) XYBOLE'CI LOADYB'O) SOMECY

KERES WYDYTHINAKEZERI

MINRICIO

UMA DAS MENINAS DA TURMA GANHOU UM CACHECOL NOVO. PARA SABER QUEM GANHOU ESSE PRESENTE, BASTA CONTAR QUAL DELAS APARECE MAIS VEZES NO QUADRO ABAIXO!



RESP. MARNA (5 VEZES)

SE VOCÊ COLOCAR AS SÍLABAS COM NÚMEROS MÚLTILOS DE 3 EM ORDEM CRESCENTE, VAI DESCOBRIR COMO SÃO CHAMADOS OS ANIMAIS QUE POSSUEM A TEMPERATURA DO



QUE TAL ENCONTRAR NO DIAGRAMA AS PARTES EM NEGRITO DE ALGUMAS DAS REACÕES DO CORPO PARA SE PROTEGER DO FRIO?

U	C	Α	R	D	1	Α	C	Α	P
R	Ε	S	P	1	R	A	C	Ã	0
1	0	Α	R	R	Ε	R	P	-	S
7	T	Z	Α	P	T	R	E	T	
Á	S	G	U	ĺ	Z	E	0	5	Ã
R	J	U	R	1	Z	P	Ă	R	0
1	L	ĺ	R	Ν	K		S	0	R
0	Α	Ν	Ε	S	M	0	G	D	E
P	C	E	Ρ	R	E	S	S	Ã	0
R	Ã	0	Α	P	Ē	T	i	T	E
E	0	5		L	V	R	0	X	5

NERT URMARIO, SANGUINEOS, ARREPOS BERGY HOMIZ - CYBONYCY' KERHISYCYO' BISERRYO' YBELLE

(BONSHWYW SEAVY XX SINSOD SOSNYS SO SIVWIN OWOD SOUDENINGD WERWALL SOUWESLOSWOLL (1933)

RESP. A) KRIS, 8) CRIS, C) CRIA, P) CRIO, E) TRIO, F) FRIO

- RESPIRAÇÃO OFEGANTE E CANSACO;
- MAIOR ATIVIDADE DO APARELHO URINÁRIO;

- ARREPIOS;

- CONTRAÇÃO DOS VASOS **SANGUÍNEOS** DO COURO CABELUDO;

AUMENTO DO APETITE;





ESCOLHA UMA FOTO LEGAL E MANDE PRA GENTE!







Curto muito as histórias do Mauricio de Sousa. Fiquei muito feliz quando soube que meu pai renovou a assinatura das revistas. Um abraço especial para a Mônica.

> LARA AMARAL AGUIAR 7 ANOS BELO HORIZONTE - MG



Oi, Mônica. Gosto dos seus gibis e sempre leio as histórias. Você é a mais legal! Eu também curto a Dorinha e o Luca. Beijos para a Turma. SAQUE SILVA RODRIGUES 12 ANOS

(POR E-MAIL)



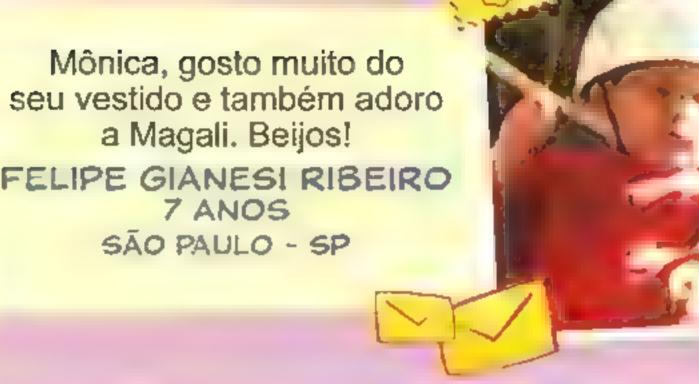


Olá! Sou fã da Turma da Mônica e as minhas personagens favoritas são a Mônica e a Magali. Muitos beijos!

GIOVANNA SANTOS BEZERRA 6 ANOS SÃO PAULO - SP



Mônica, gosto muito do a Magali. Beijos!

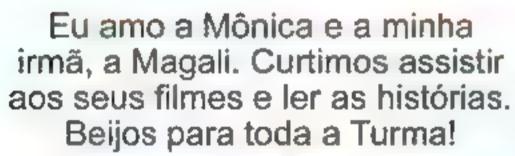




Olá, Mônica! Continue dando coelhadas no Cebolinha e no Cascão toda vez que eles chamarem você de dentuça e gorducha. Adoro você!

MARIA CLARA C. DE OLIVEIRA

5 ANOS MACAPA - AP



LUCILEIDE SANTOS (POR E-MAIL)





ESCREVA PARA:

REVISTA DA

MANDANDO NOME, IDADE E ENDEREÇO COMPLETOS PARA:

R. DO CURTUME, 745 8L, F - CEP 05065-001 SÃO PAULO - SP

SITE WWW.MONICA.COM BR E-MAIL: M-24/Y LIRMADAMONICA COM BR













mênica

OS INCOMODADOS OUE SE MUDERI



AGORA, POSSO EXERCITAR MEUS DOTES MUSICAIS COMO SEMPRE QUIS!

























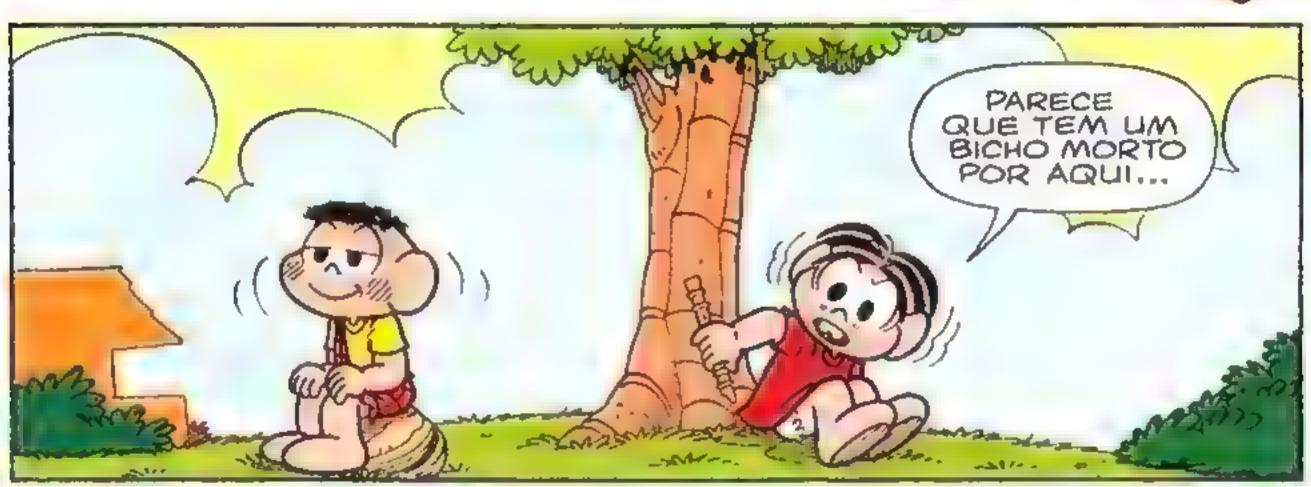






























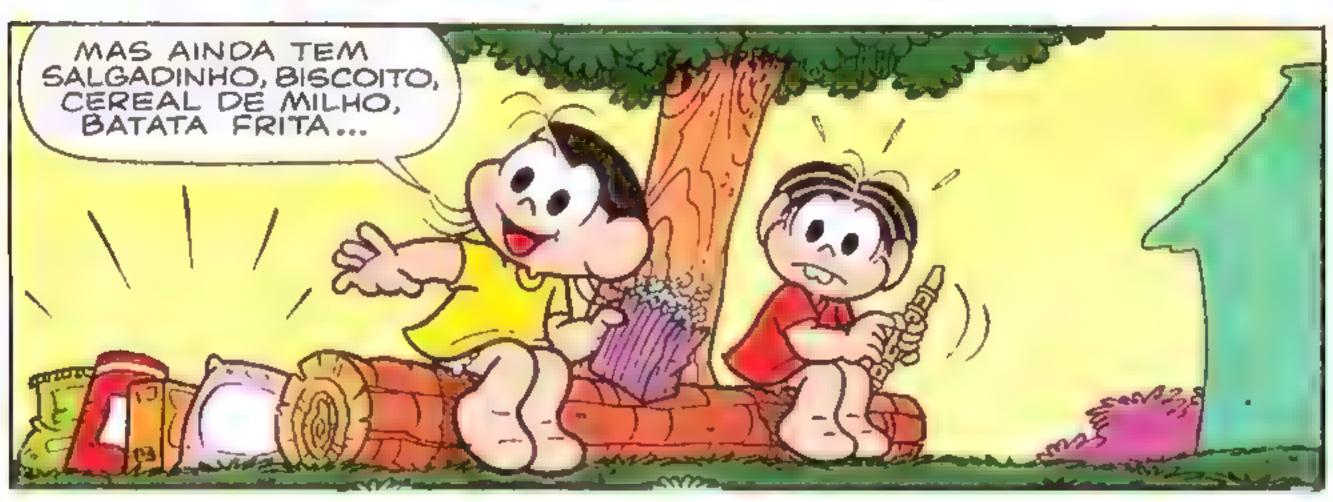




















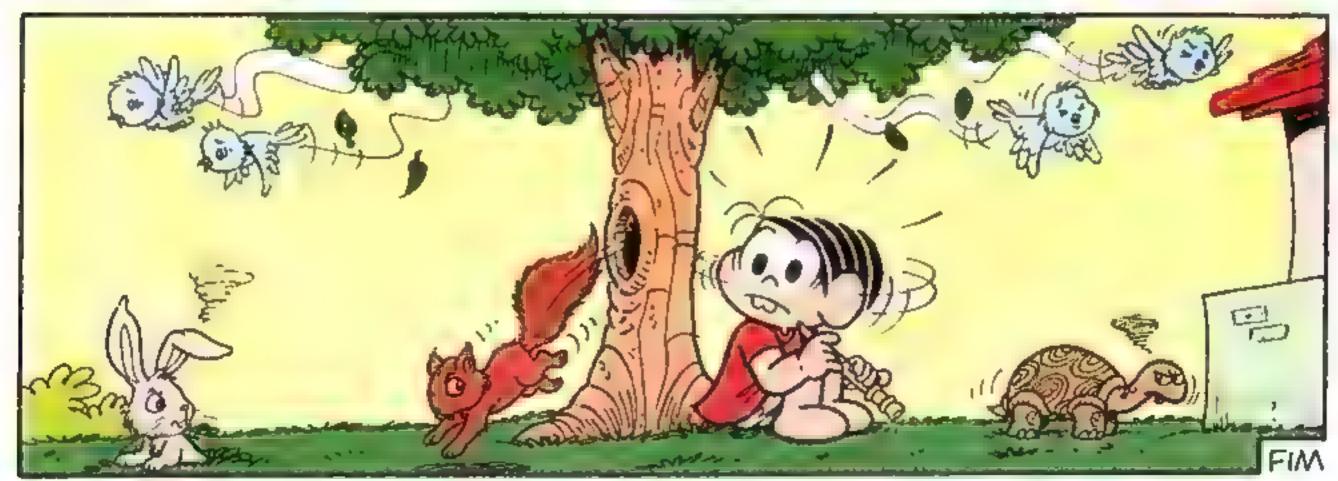


















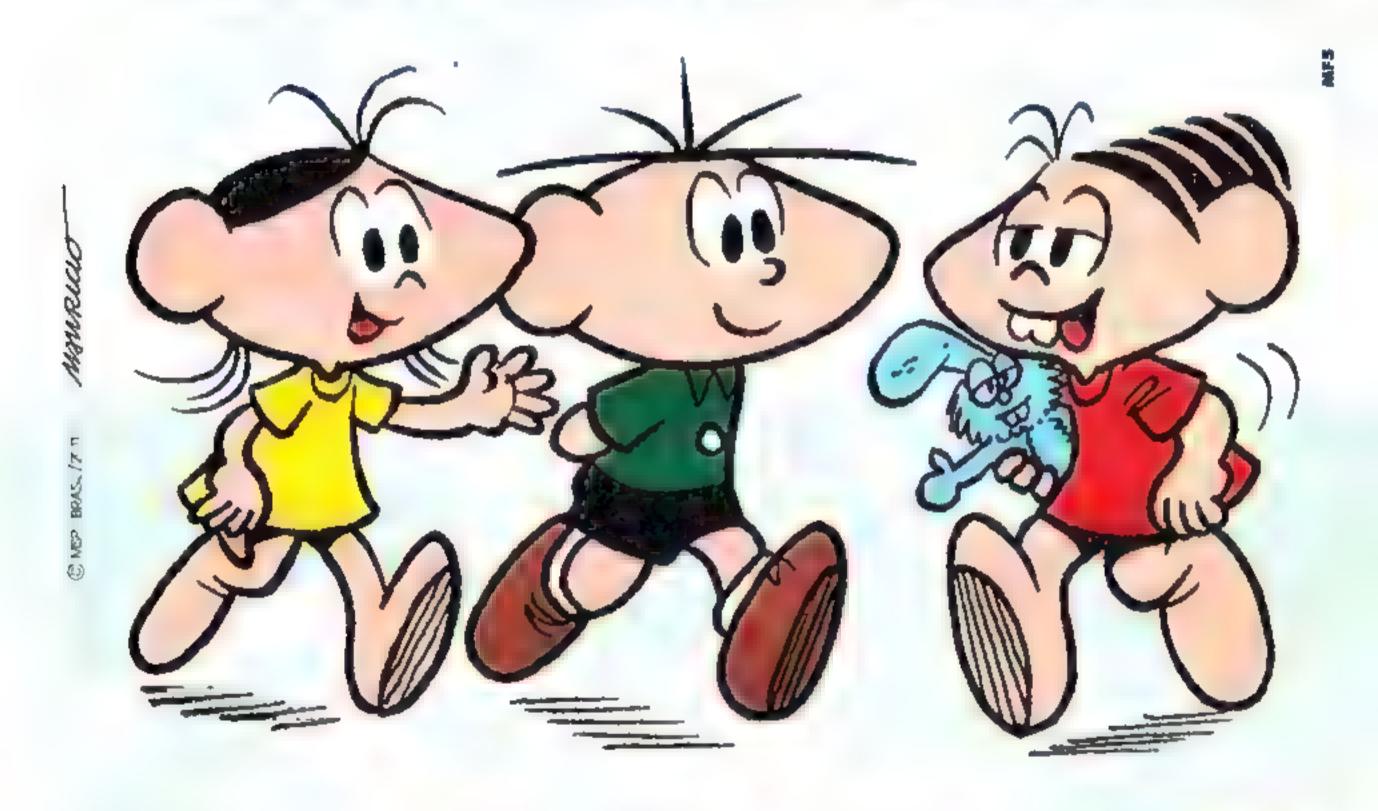








UMA EDIÇÃO ESPECIAL COM AS TIRAS QUE FIZERAM HISTÓRIA NOS QUADRINHOS.



ESTÃO DE VOLTA AS TIRAS CLÁSSICAS DA TURMA DA MÔNICA.

É A OPORTUNIDADE DE CELEBRAR AS PRIMEIRAS HISTÓRIAS

E PERSONAGENS, FEITOS À MÃO PELO PRÓPRIO MAURICIO DE SOUSA,

COM LINGUAGEM DA ÉPOCA, ALÉM DE COMENTÁRIOS ESPECIAIS

QUE TORNAM ESTA COLEÇÃO AINDA MAIS INTERESSANTE.

UM PRESENTE NÃO SOMENTE PARA QUEM JÁ LEU, MAS TAMBÉM PARA

QUEM QUER DESCOBRIR COMO TUDO COMECOU, HÁ MAIS DE 50 ANOS.





www.monica.com.br



www.paninicomics.com.br

TURMA DO PENADINHO em







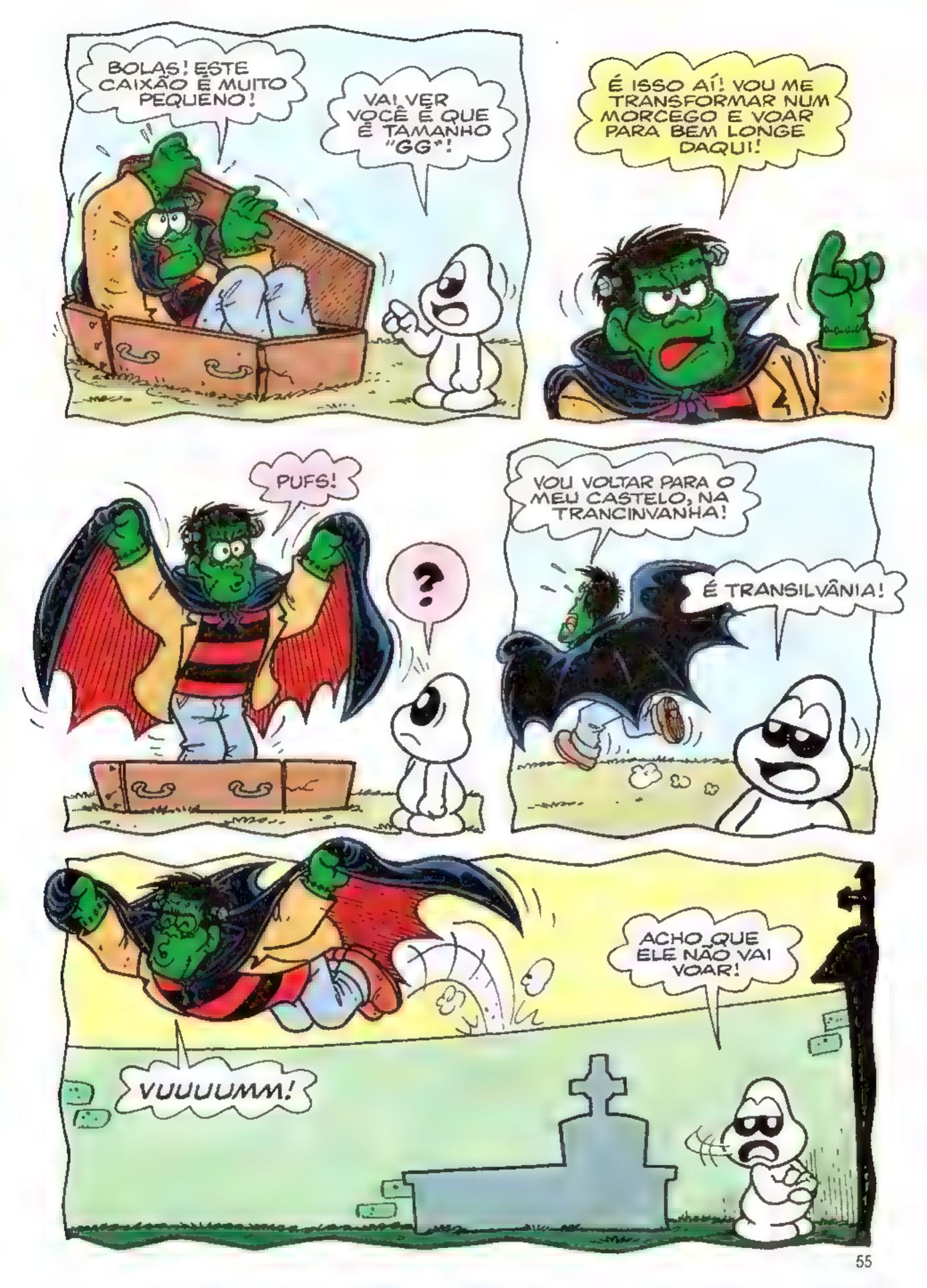
















Mônica em

INFAMELE.





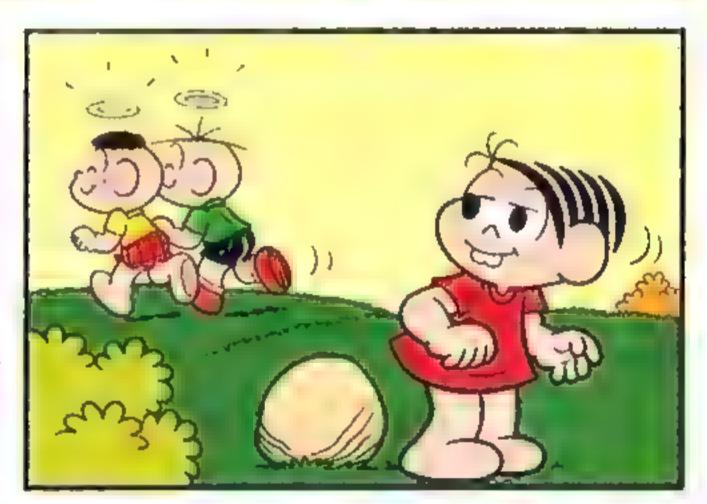




















POEMA



























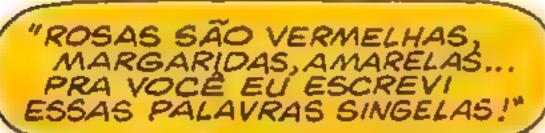




























QUER QUE EU RECITE PRA VOCE?









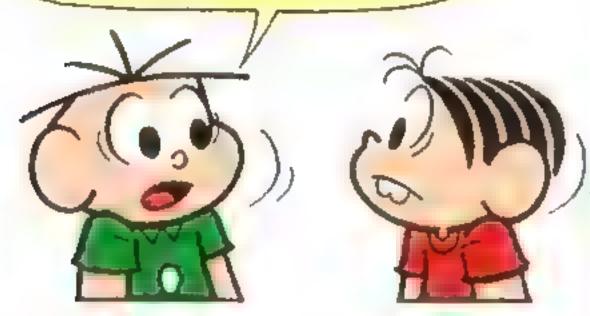














































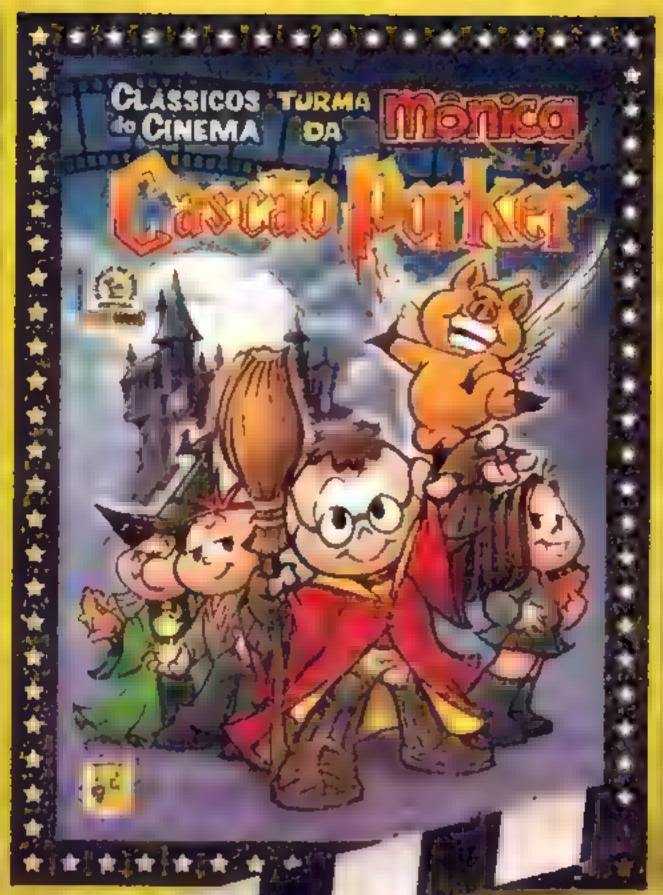
















LUZ, CÂMERA E MUITA AVENTURA!

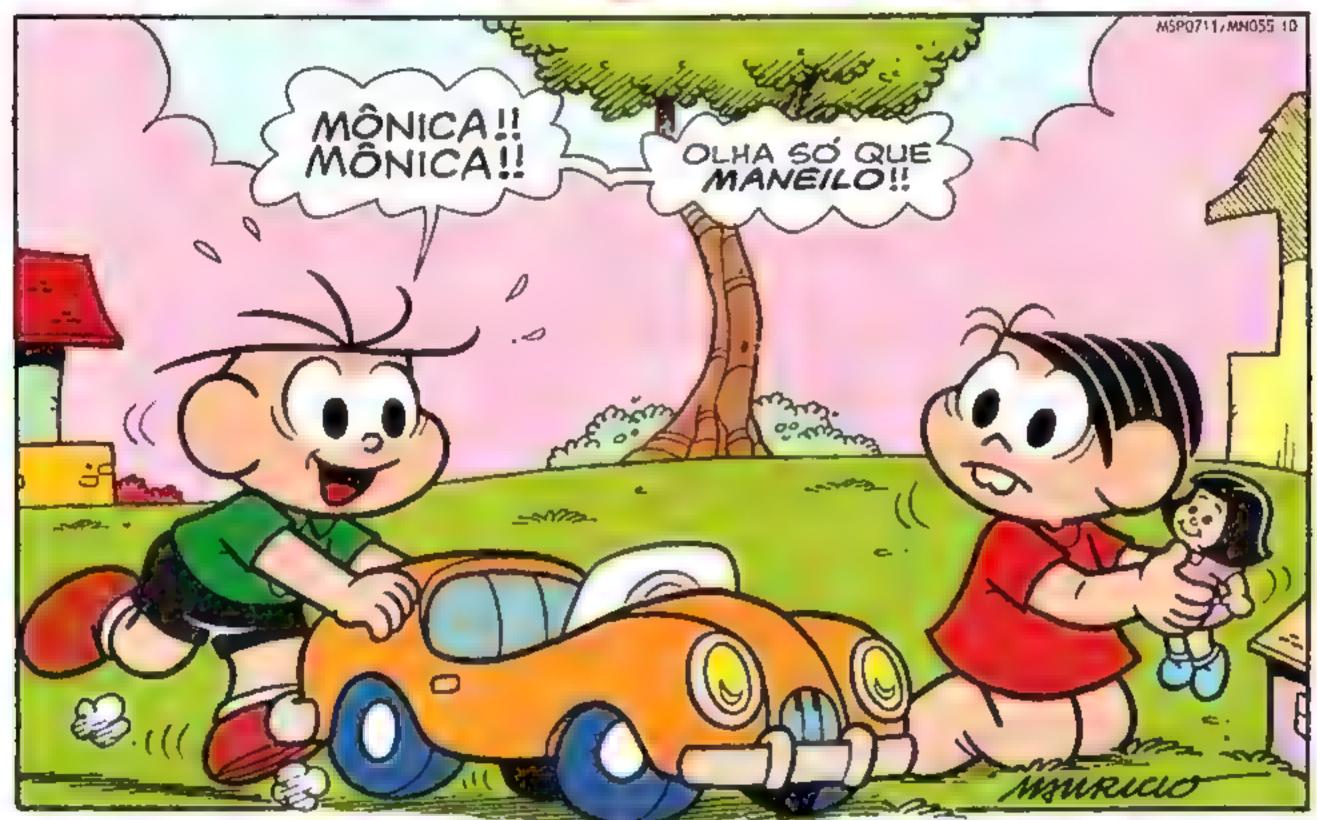
A CADA BIMESTRE, UM GRANDE CLASSICO A CADA BIMESTRE, UM GRANDE CLASSICO DO CINEMA COM OS PERSONAGENS DA TURMINHA DO CINEMA COM OS PERSONAGENS DA TURMINHA PARA VOCÊ SE DIVERTIR E SE EMOCIONAR PARA VOCÊ SE DIVERTIR E SE EMOCIONAR

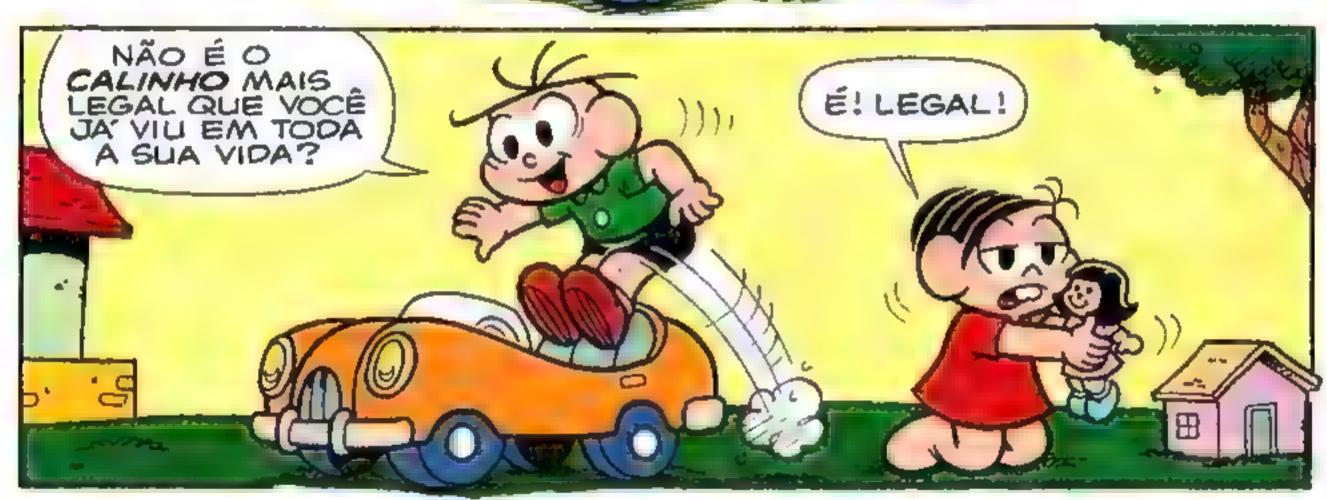
DARATO PANEHEE





A CORPORATION







































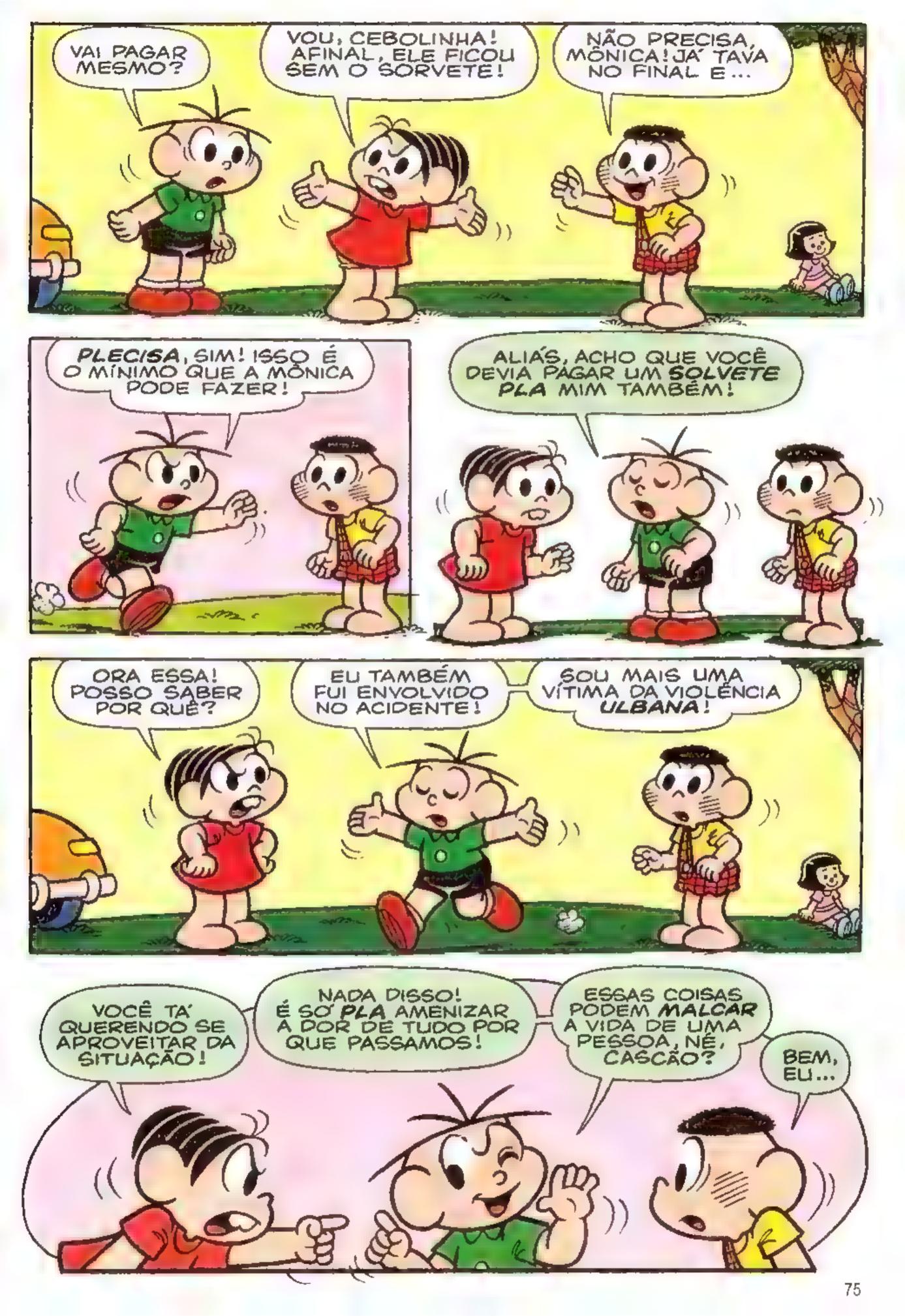






































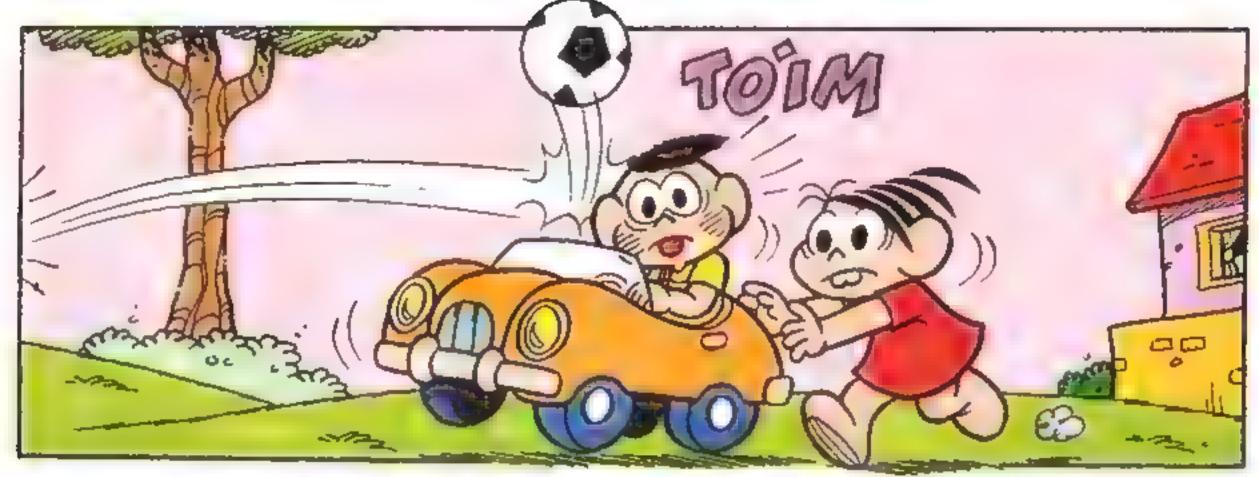












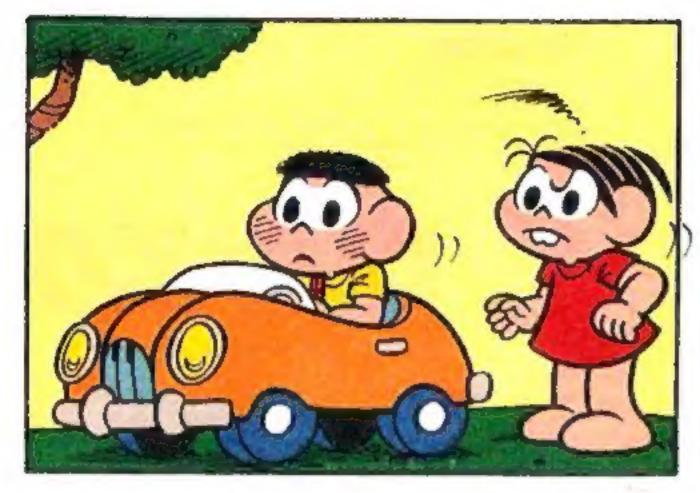






























comics

PANINI BRASIL LTDA.

Diretor-Presidente: José Eduardo Severo Martins Diretor Administrativo e Financeiro: Roberto Augusto Bezerra Diretor de Operações e Editorial: Ivam Atalde Fana Diretor Comercial e Marketing: Marcio Borges



Nº 55 - Julho de 2011

EDITORIAL

Gerente de Publicações / Editor-Chefe: Enco Rodrigo Maioli Rosa Editor Sénior: Emerson Agune / Editora-assistente: Tatiana Yoshizumi Designers: Henrique Ozawa, Jaqueline de Lima, Manuel Hsu Diagramadores-assistentes: Alexandre Guzovsky, Felipe Barros

COMERCIAL & MARKETING

Coordenador de Marketing: Marcelo Adriano da Silva Consultor de Assinaturas: Rodrigo Lopes Neto

Publicidade: Rifs Comunicação - Iracema Vieira, Rubens Fukur

Tel.: (11) 3062-0961 / 3088-6738 - comercial@rds.com.br / www.publipanini.com.br Assessoria de Comunicação: Litera - imprensa panini@itera com br

IMPRESSÃO

Esta revista foi impressa pela São Francisco Gráfica e Editora

DISTRIBUIÇÃO

FC Comercial e Distribuidora S/A. - R. Dr. Kenkiti Shimomoto, 1678, sala A, CEP 06045-390 - Osasco - SP



Mônica é uma publicação mensal da Panini Brasil Ltda. Administração, Redação e Publicidade: Alameda Calapós, 425 - Centro Empresarial Tamboré - CEP 06460-110 Barueri - SP - Brasil. © 2011 Mauricio de Sousa e Mauricio de Sousa Produções. Ltda., todos os direitos reservados - www.monica.com.br. Direitos desta edição no Brasil e em Portugal reservados à Panini Brasil Ltda. As històrias, personagens e nomes apresentados nesta revista, bem como suas distintas semelhanças, salvo quando indicado, são propriedades da Mauricio de Sousa Produções e publicados sob sua licença. Todos os direitos reservados. É proibida a reprodução total ou parcial desta obra sem a prévia autorização dos editores. Data desta edição: julho de 2011.



Estúdios Mauricio de Sousa

Presidente: Mauricio de Sousa Diretoria: Alice K. Takeda, Márcio R. A. Souza, Mónica S. e Sousa, Yara Meura Silva

Assessora Especial da Presidência: Martha Ochsenholer

HISTÓRIAS EM QUADRINHOS

Diretora Executiva: Alice K. Takeda. Redeção: Mauricio de Sousa, Marina Takeda e Sousa, André Simas, Edson Luis Raborahy, Émerson B. Abreu, Felipe C. Ribeiro, Flávio T. de Jesus, Gerson L. B. Teixeira, João Marcos P. Mendonça, Lancast Mota, Marcelo Barreto de Lacerda, Paulo R. Back, Roberto Munhoz, Robson B. Lacerda, Desenho: Atino O. Lobo, Carlos A. Pereira, Denis Y. Oyahiso, Emy T. Y. Acosta, Enrique Valdez. Fernando Luis Campos, Gustavo B. Regina, José Aparecido Cavalcante, Lino Paes, Olga M. Ogasawara, Ricardo Roásio, Roberto M. Pereira, Sidnei L. Salustre, Wellington Dias Arte-final: Clarisse Hirabayashi, Cleber Salles, Cristiane Colheado, Cristina H. Ando, Fábio Asada, Jaime Podavin, Juliana M. de Assis, Kazuo Yamassake, Lilian A. Almeida, Marcos Fernando Silva, Patricia L. Zaccanas, Reginaldo S. Almeida, Rudinei C. Acosta, Sérgio T. Graciano, Tatiana M. Santon, Viviane Yamabuchi, Wagner Bonilla, Illustrações: Camila Fernandes, Mauro Souza, Zazo Aguiar, Letras: Carlos Kina, Eliza T. K. B. Lacerda, Acabamento: A. Mauricio Sousa Nelo, Antônio R. F. Guedes, Cor: Andréia Moreira Furutani, Minam S. Tominaga, Sandra Yamassaké. Layout de Passatempos: Maria Amélia Gomes. Assistentes de Arte: Adriano Nunes de Souza, Alexandro de Souza, Carlos Vagner Furlan, Guilherme Macedo, Kaio Renato Bhuder, Reginaldo Graciano, Thompson Elfinantia Carrara, Valentino Spada Sousa G. Mello. Coordenação de Arte: Maria Aparecida Rabello, Maria de Fatima A. Claro, Ptanejamento Editorial: Sidney Gusman, Revisão de textos: Ivana Mello, Solange M. Lemes. Estúdios Mauricio de Sousa - Rua do Curturno, 745 - Bloco F - Lapa - São Paulo - SP - CEP 05065-001 - Tel.: (11) 3613-5000.

MERCHANDISING

Diretora Executiva do Estúdio: Alice K. Takeda, Designer: Emy T. Y. Acosta. Desenhos: Denis Y. Oyafuso. Arte-final: Marco A. Oliveira, Romeu T. Furusawa. Comercial: Diretora: Mônica S. e Sousa. Gerente Geral de Licenciamento: Amauri Araujo de Sousa, Gerente de Produtos Editoriais: Rodrigo Paiva. Gerente de Promoções: Edson Santos, Projetos Especiais: Diretor: Abel Mesquita Zambom, Internacional: Vice-Presidente: Yara Maura Silva, Diretora: Mayra C. Silva. Teatro: Produtor: Mauro Takeda e Sousa. Tel. (11) 3613-5031. Som: Diretor Executivo: Marcio R. A. Souza. Exposições: Jacqueline Mouradian, Núcleo de Atendimento: Daniela E. Gomes, Débora A. Coscell, Erica Rossini, Therezinha S. Branco, Tel.: (11) 3613-5055 - Redação: Ivana Mello.

Supervisão Geral: Mauricio de Sousa

Instituto Mauricio de Sousa:

instituto@institutumaunciodesousa.com.br

© 2011 Mauricio de Sousa Produções. Todos os direitos reservados.

www.monica.com.br

e-mail: msp@turmadamonica.com.br



Numeros stracedes poderão sur adquirdos diretamente com o seu jornalière, forvende nca proper disposited, puts

530263101055

ATENDIMENTO AO ASSINANTE 2" a 6" feira, das 9:00 h às 16:00 h

São Paulo (11) 3512-9444 Rio de Janeiro (21) 3512-9614 Belo Horizonto (31) 3508-9416 Curltiba (41) 3012-8714 Plorinnigotis (48) 4052-8634 Porto Alegre (51) 4063-8869 Granilla (81) 3246-7914 Colinia (62) 3412-1003

Islampt www.asaloomonica.com.hr

(71) 4082-9340

Fax: (11) 3845-0399

Salvador





AS MELHORES HISTÓRIAS DE DOIS DOS PERSONAGENS MAIS QUERIDOS DA TURMA DA MÔNICA EM LIVROS ESPECIAIS PARA COLECIONADORES E FÃS DE TODAS AS IDADES.

JA À VENDA NAS LIVRARIAS.





www.paninicomics.com.br